

# Geologian kauneutta kovissa kansissa

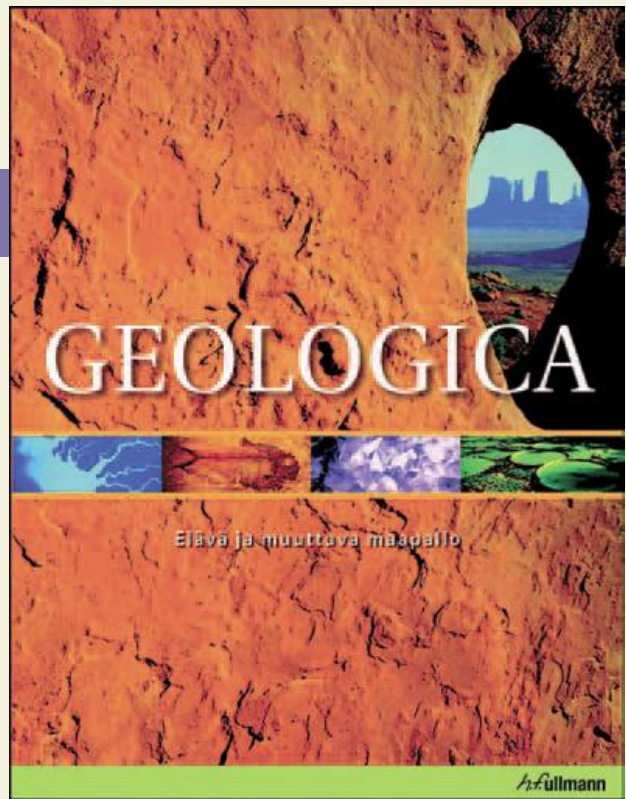
TONI EEROLA

**G**eologiasta ja geologisista aiheista on julkaistu useita upeita valokuvakirjoja. Geological Society of American Special Paper 225 ”*The art of geology*”, valokuvaaja Bernhard Edmaierin ”*Earthsong*” ja Ron Vernonin ”*Beneath our feet. The rocks of planet Earth*” ovat alan klassikkoja. Pari vuotta sitten ilmestyi suomeksi *Maapallo* ja nyt *Geologica – Elävä ja muuttuva maapallo*.

*Geologica* on upea kokonaisuus, joka tarjoaa sekä tietoa että elämyksiä. Se on mahtava tietopaketti geologiasta ja luonnosta kiinnostuneille. Kirjaa kuvittavat upeat valokuvat. Geoestetiikka pääsee oikeuksiinsa. Tiedettä ja taidetta sekoitetaan henkeä salpaavalla tavalla.

Kirjan ensimmäinen osa kertoo maan synnystä ja sen historiasta ja siitä, miten geologiset voimat ja prosessit ovat muokanneet ja muokkaavat maapalloa. Toinen osa on pyhitetty geologisille muodostumille ja maisemille sekä niiden kasvi- ja eläinlajeille. Valokuvia on kaikkialta maailmasta, ja ne tarjoavat lukijalle koko geodiversiteettimme kirjon.

*Geologica* osoittaa, että geologia on, ennen kaikkea – kauneutta. Maisemat, geologiset muodostumat, paljastumat, kivet, fossiilit ja



**Geologica – Elävä ja muuttuva maapallo**  
Coenraads, R.R., Koivula, J.L., Osborne, A., Robinson, D., Rowell, P., Stone, B. ja Stutchbury, R. 2009

Suom. Eeva-Liisa Hallanaro. Köln

Tandem Verlag GmbH, 576 s.

Ovh 29.90 €.

mineraalit vilisevät silmissä. Kameroiden linssit ovat hivelleet kiviä ja kallioita. Valokuva on keino esittää tämä kauneus lukijalle ja tuoda se niidenkin ulottuville, jotka eivät välttämättä pääse kohteita katsomaan. Tällä tavalla geologiaa pitää popularisoida. Geoestetiikka toimii houkuttimena geologian pariin.

*Geologica* on kova ja painava paketti. Se tarjoaa paljon ihasteltavaa ja ihmeteltävää koko perheelle.

TONI EEROLA

*GeoLanguage Oy*  
Tammahaantie 2 A 10  
02940 Espoo